**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБУК г. Москвы "ДК "Салют"

\_\_\_\_\_\_\_\_Д.Ю.Будкин

" 25 " декабря 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**театрального фестиваля самодеятельных студий**

**"Летающие острова"**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

**-** активизация нравственного и духовного воспитания средствами театрального искусства;

- выявление и поддержка талантов;

- повышение творческого уровня и исполнительского мастерства участников театральных коллективов;

- повышение уровня постановочного мастерства руководителей самодеятельных театральных коллективов;

- расширение и укрепление творческих связей и обмен опытом работы между детскими театральными коллективами округа и города;

- привлечение деятелей культуры и искусства, актеров, режиссеров и др. к оказанию творческой и методической помощи самодеятельным артистам.

**2. ОРГАНИЗАТОРОМ ФЕСТИВАЛЯ** является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Дворец культуры "Салют".

**3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

- фестиваль проводится в зале "Космос" (на малой сцене) ГБУК г.Москвы "ДК "Салют";

**-** открытие фестиваля, конкурсная программа **15 февраля 2018 г.в 17.00;**

**-** репетиции на сценепо договоренности 13 и 14 февраля с 16 до 21ч;

- церемония награждения проводится по окончании конкурсной программы.

**4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

- участие в фестивале **бесплатное**;

- в фестивале принимают участие самодеятельные театральные коллективы, независимо от возраста и ведомственной принадлежности;

- в конкурсную программу принимаются спектакли или отрывки из спектаклей продолжительностью не более 10 минут;

- ДК "Салют" предоставляет сцену на одну репетицию со звуковым и световым обеспечением с участием специалистов соответствующих служб площадки ДК(по предварительному согласованию с участниками);

- музыкальное и художественное оформление номера осуществляется силами участников фестиваля;

- заявки в ДК "Салют" на участие в фестивале принимаются до 09 февраля 2018 г. по электронной почте [**nice.salut@mail.ru**](mailto:nice.salut@mail.ru) (форма заявки прилагается);

**-** дата и время репетиций согласовываются в ДК "Салют" по телефону

**8 (495) 949-02-12**.

**5. РАБОТА ЖЮРИ**

- состав жюри фестиваля определяет Оргкомитет.

**Жюри фестиваля выбирает лучшие номера по следующим критериям**:

- режиссёрское решение;

- культура исполнительского мастерства: выразительность, артистичность;

- эстетический вкус;

- качество использования вспомогательных средств: костюм, декорации, реквизит;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

**6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ**

- жюри фестиваля присваивает следующие звания: **ЛАУРЕАТ ФЕСТИВАЛЯ I, П, Ш степеней** с вручением диплома.

- жюри имеет право присуждать **Гран-при** фестиваля из общего количества участников **и иные номинации** по своему усмотрению.

- коллективы - участники фестиваля, не ставшие Лауреатами, награждаются дипломами "**ДИПЛОМАНТ**  **фестиваля "Летающие острова".**

**7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Фонограммы принимаются на флешках.

Для реализации сложных партитур света и звука каждый коллектив предоставляет собственного ответственного.

**ЗАЯВКА**

**Театрального фестиваля**

**самодеятельных студий**

**"Летающие острова"**

**1.Наименование учреждения**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

контактный телефон руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2**. Н**аименование коллектива или ФИО участника**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Сведения о коллективе или участнике:**

-количественный состав\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-режиссер-постановщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**-**продолжительность номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-наличие декораций и предметов на сцене

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.